

LISTE OVER PUBLIKATIONER:

1. Charlotte Haurvig-Jørgensen, Cheol-Ho Jeong, Jørn Toftum, Emine Celik Christensen "Subjective rating and objective evaluation of the acoustic and indoor climate conditions in video conferencing rooms", The 24th International Congress on sound and Vibration, London-England, 22-27 juli 2017, Konferenceudgivelsen
2. Allan Jensen, Sofie Ottesen, Emine Celik Christensen "Evaluation of a noise barrier project with critical neighbours", Internoise, Hamburg-Germany, 21-24 August 2016, Konferenceudgivelsen pp 3871-3881
3. Hans Bendtsen, Lene Michelsen, Emine Celik Christensen: "Noise Annoyance Before and After Enlarging Danish highway", Forum Acusticum, Aalborg-Danmark, 26 juni- 01 juli 2011, Konferenceudgivelsen s. 739-743.
4. Emine Celik Christensen: "A pre- and post-study, Noise Annoyance from Motorway 3", Teknisk Notat 79 – december 2010, ISBN (NET):978-87- 92094-74-2
5. Hans Bendtsen, Emine Celik Christensen: "Beboernes opfattelse af støjen ved motorring 3 undersøgelse før og efter udvidelsen af M3, Sammenfatningsrapport", Rapport 187 – november 2010, ISBN (NET):978-87-92094-70-4
6. Hans Bendtsen, Emine Celik Christensen, Leif Hald Pedersen: "Nyt EU Støjprojekt. Udvikling og test poroelastiske vejbelagninger med stor støjreduktion er udfordringen for EU projektet PERSUADE" Trafik & Veje, april 2010 <http://asp.vejtid.dk/Artikler/2010/04/5748.pdf>
7. Emine Celik Christensen, Hans Bendtsen, Ulf Sandberg: "PERSUADE A New EU Project", Nordic Nr:1 2010 <http://www.nordicroads.com/website/index.asp?pageID=380>
8. Hans Bendtsen, Gilles Pigasse, Emine Celik Christensen, Jørgen Kragh: "Noter fra Støjkonference Euronoise 2009 i Edinburgh", Eksternt notat 74, november 2009 ISBN 978-87-92094-60-5 (netudgave) <http://www.vejdirektoratet.dk/imageblob/cache/267978.pdf>
9. Emine Çelik-Christensen, Kerstin Persson-Waye, Henrik Møller: "Effect of recording/ playback technique and experimental method on assessment of noise", Acoustics 08, Paris-Frankrig, 29 juni-4 juli 2008, (Inviteret indlæg).
10. Bernhard Becker, Emine Çelik-Christensen: "Container-Klassenräume: Ein Beitrag aus der Beratungspraxis" (på Tysk), DAGA, Dresden-Tyskland, 10-13 marts 2008. Konferenceudgivelsen s. 285.
11. Emine Çelik, Kerstin Persson-Waye, Henrik Møller: "The importance of recording and playback technique for assessment of annoyance", Forum Acusticum, Budapest-Ungary, 29 august-2 september 2005. Konferenceudgivelsen s. 187-192.
12. Emine Çelik, Kerstin Persson Waye, Henrik Møller: "Assessment of annoyance, loudness and unpleasantness with different recording and playback techniques", Inter-Noise 2005, Rio de Janeiro-Brazil, 7-10 August 2005. Paper No. 1623, 10 pages.
13. Emine Çelik, Kerstin Persson-Waye, Christian Sejer Pedersen, Henrik Møller: "Influence of recording/playback technique on subjective evaluation of loudness, annoyance and unpleasantness", ICA2004, 18th International Congress on Acoustics, Kyoto-Japan, 4-9 april 2004. Konferenceudgivelsen s. 1773-1774.
14. Emine Çelik, Kerstin Persson-Waye, Christian Sejer Pedersen, Henrik Møller: "Influence of recording/playback technique on subjective responses", ICBEN 2003, Den 8. Internationale konference om lyd som et problem for folkesundheden, Rotterdam-Holland, 29. juni-3. juli 2003. Konferenceudgivelsen s. 164-166.

15. Zerhan Karabiber, Rengin Ünver, Harun Batırbaygil, Can Binan, Nese Akdağ, Ayse Erdem Aknesil, Sevda Erdoğan, Emine Çelik: “*CAHRISMA Research Project and Architectural Heritage Data Collection for Virtualisation*”, CAHRISMA Workshop, YTÜ, İstanbul, Tyrkiet, 17 december 2002.
16. Zerhan Karabiber, Rengin Ünver, Harun Batırbaygil, Can Binan, Nese Akdağ, Ayse Erdem Aknesil, Sevda Erdoğan, Emine Çelik: “*Data Collection Methodology of Architectural Heritage for Virtualisation and CAHRISMA Project Example*”, Den 1. Internationale Workshop om 3D Virtuel Kulturarv 2002, Geneva- Schweiz, 2-3 october 2002.
17. Zerhan Karabiber, Emine Çelik: “*A Case Study on the Application of Surveys in Classrooms*”, Internoise 2002, Dearborne, Michigan, ABD, 19-21 august 2002 (Inviteret indlæg).
18. Zerhan Karabiber, Emine Çelik: “*A Case Study on the subjective and objective acoustical evaluation of classrooms*”, 6. Nationale Akustik Konference, Antalya-Tyrkiet, 26-28 oct 2002.
19. Zerhan Karabiber, Emine Çelik: “*Estimated Cost for Improving Acoustical Comfort Conditions of an Existing Classroom*”, Den 17. Internationale Akustik Konference, Rome-Italien, 2-7 September 2001 (Inviteret indlæg).
20. Michel Vallet, B. Vincent, Zerhan Karabiber, Emine Çelik, Sevda Erdoğan: “*Psycho Acoustic Evaluation of the Sounds in Old Turkish Mosques*”, Den 17. Internationale Akustik Konference, Rome-Italien, 2-7 september 2001 (Inviteret indlæg).
21. Zerhan Karabiber, Emine Çelik: “*A Survey on the Auditory Comfort at a Library*”, Internationale Konference og Udstilling om ”Noise Control Engineering”, Internoise 2001, Haag-Holland, 27-30 august 2001.
22. Zerhan Karabiber, Rengin Ünver, Emine Çelik: “*Lighting and Acoustical Performance of a Worship Space: Kadrga Sokullu Mosque*”, 2. Internationale Konference om Studier i Konstruktioner fra Antikken, İstanbul-Tyrkiet, 24-27 juli 2001.
23. Emine Çelik, Zerhan Karabiber: “*Effects of Ceiling Absorption on the Room Acoustical Parameters*”, 5. Franske Konference om Akustik, Lausanne-Swchweiz, 3-6 september 2000.
24. Zerhan Karabiber, Emine Çelik: “*A Pilot study on the Ratio of Schools and Students Affected from Noise*”, Internationale Symposium om støjbekæmpelse og akustik i uddannelsesbygninger, İstanbul-Tyrkiet, 24-25 maj 2000. Konferenceudgivelsen s. 119-128.
25. Emine Çelik, Zerhan Karabiber: “*Effects of Ceiling Absorption on the Room Acoustical Parameters*” (på Tyrkisk), Konference om Bygningsfysik, İstanbul-Tyrkiet, 6-7 december 1999, Konferenceudgivelsen s. 129-135.
26. Emine Çelik: “*Acoustical Effects of the Position of Absorptive Materials in a Room*”, İstanbul, 1998 (Speciale-på Tyrkisk)